

1 ENCUENTRO MUSICAL DE COLEGIOS **AUSTRIACOS Y ALEMANES DE** **CENTROAMERICA** *SAN JOSÉ 2004*

LUNES

Recibimiento y ubicación de las delegaciones.

Estudiantes libres.

Profesores – Saludo, Análisis del programa -

7:00 Cena

MARTES

07:30 – 09:40 Ensayos Parciales

09:40 – 10:00 Recreo

10:00 – 10:40 Ensayo General

10:40 - 11:25 Inauguración – Concierto 1 -

11:30 – 12:10 Inauguración - Concierto 1 –

12:10 – 12:40 Almuerzo

12:40 – 03:00 Encuentro de Profesores (importancia de la educación musical en los colegios alemanes en Centroamérica)

09:00 – Jazz Café

MIÉRCOLES

07:30 – 08:10 Muestra de una clase de Primaria (Prof.Huezo) ¿?

08:10 – 09:40 Ensayo Parcial

09:40 – 10:00 Recreo

10:00 – 12:10 Ensamble (Neu, prof. centroamericanos)

12:10 – 12:40 Almuerzo

12:40 – 02:05 Ensayo Parcial

04:00 – 06:00 Ensayo general

06:00 – 06:45 Cena

07:00 – 08:30 –Concierto 2-

JUEVES

07:30 – 08:10 Muestra de una clase de Secundaria (Prof. Rivera, 9 A)

08:10 – 09:40 Ensayo Parcial

09:40 – 10:00 Recreo

10:00 – 12:10 Ensamble Neu, prof. centroamericanos)

12:10 – 12:40 Almuerzo

12:40 – 02:05 Ensayo General

02:10 - 03.30 Encuentro de Profesores

04:00 – 06:00 Ensayo general

06:00 – 06:45 Cena

07:00 – 08:30 -Concierto 3-

VIERNES

07:30 – 09:00 Conclusiones Profesores

10:40 – 12:10 Despedida Rock Asado –Concierto 4-

El evento se realizará de martes a viernes y está dividido en 5 secciones:

- a- **4 conciertos**: En ellos se ejecutará la música preparada por las delegaciones, más los ensambles realizados en el encuentro

- b- **Ensayos de cada delegación**: Cada delegación dispondrá de un tiempo prudente para ensayar su repertorio antes de presentarlo

- c- **Ensayo de ensambles con representación de músicos centroamericanos**: Con los integrantes de todas las delegaciones se formarán la mayor cantidad de grupos (cuartetos, quintetos, etc.) los cuales deben montar al menos una pieza, dirigidos por los profesores centroamericanos, para presentar en el concierto del miércoles y jueves en la noche.

- d- **Talleres para estudiantes**: Práctica de ejecución de instrumentos (ritmos latinos guitarra, piano, percusión)

- e- **Encuentro de profesores**: Espacio para hablar de distintos temas de interés común (discusión sobre clases modelos, la música en los colegios austriaco y alemanes en el extranjero, importancia del encuentro centroamericano, etc.)

CONCIERTO 1

Martes 7 de setiembre

10:45 – 11:25 Inauguración primaria

(alumnos 2,4,6)

11:30 – 12:10 Inauguración secundaria

(alumnos 7,9,11)

PROGRAMA

Austriaco de Guatemala

Alemania de Guatemala

Alemania Salvadoreño

Alemania de Nicaragua

Humboldt Costa Rica

1 TEMA CADA UNO 5 minutos por país

CONCIERTO 2

Miércoles 8 de setiembre

(alumnos 7-11, Prof. guías)

07:00 PM – 08:30 PM

Programa

Austriaco de Guatemala

Alemán de Nicaragua

Talleres Centroamericanos

Humboldt Costa Rica

CONCIERTO 3

(alumnos 8-9, Prof. guías)

Jueves 9 de setiembre

07:00 PM – 08:30 PM

Programa

Alemán de Guatemala

Alemán Salvadoreño

Talleres Centroamericanos

Humboldt Costa Rica

CONCIERTO 4

(toda la escuela, alumnos no pueden andar por los corredores, 1° y 2° 15 minutos y después a la plaza)

Viernes 10 de setiembre

10 minutos por país

10:40 – 12:10

Clausura “rock asado”

Grupos de rock, y música popular

Venta de salchichas